

Муниципальное образование
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры городской округ город Ханты-Мансийск
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детский этнокультурно-образовательный центр»
(МБУ ДО «ДЭКОЦ»)

Конкурсный отбор ежегодного XIII Всероссийского мастер-класса
учителей родного, в том числе русского, языка в номинации
«Конкурс творчества обучающихся на родных языках,
включая русский»

Колова Светлана Артемовна

обучающаяся группы мансийского языка
«Этвит сам» («Росинка»)
МБУ ДО «ДЭКОЦ»

Эссе «Ам эруптилум вармаль» («Мои увлечения»)

Паща олэн! Ам намум Света!
Опаришум наме Колова.

- Аnumна нилахойшлов тал (Мне четырнадцать лет). Ам эруптилум хаництахтанк маньщи латын. Мне нравится заниматься в группе мансийского языка «Этвит сам»

Ам эриптилум юнтунк ос послунок.

Ам тамле тутчан юнтсум, тувыл ты урыл проект хассум: «Тутчан- история и современность»

Ман центрув фестиваль «Сэрипос» олыс. Ман агит ет тот эрыг «Миснэ эргусув».

Тувыл мастер класс «Маснут» элумхолас маис сусылтысув.



Ман центрув фестиваль «Сэрипос» олыс. Ман агит ет тот эрыг «Миснэ эргусув». Тувыл мастер класс «Маснут» элумхолас маис сусылтысув.





Ман «югра классик» кол ялсув тот «Международный форум», «Год коренных народов в России» олыс.

ТЫ ТАЛ «ГОД РОДНОГО ЯЗЫКА» НАМТАЛАВЕС.
ТЫ УРЫЛ «ЮРТЫН КОЛТ» ПУСМАН ХОТЫЛ ВАРВЕС. МАН ТОТ АГИТ
ЕТ МАНКИ УРЫЛ ОС ЦЕНТР ЛЫЛЫНГ СОЮМ УРЫЛ ПОТАРТАСУВ,
ЭРЫГ ЭРЙИСУВ.



Ман этвит сам агит ёт музей Торум ма Уринэква Хотал ялсув.
Газетат «Луима Серипос» ты урыл хасвесыт.



Доклад

«Тутчан – история и современность»



Составитель:
Колова Светлана
Группа «Этвит сам»

г. Ханты-Мансийск
2019г.



Цель: изучение и изготовление традиционной сумки «Тутчан»

Задачи:

1. Узнать, что такое тутчан.
2. Значение тутчана.
3. Из чего изготавливается тутчан.
4. Как сделать технологическую карту тутчана.
5. Интересные факты про тутчан и моё личное мнение о тутчане.

ВВЕДЕНИЕ

Для Современной женщины неотъемлемой частью гардероба является сумочка. Говорят по форме и цвету сумки можно многое сказать о ее хозяйке...



Изначально женщины пользовались мешками из шкур и кожи для хранения и переноса еды и домашней утвари. Затем мешки сменили размер, став меньше. На них появились ремешки, и они стали удобнее. Каждая народность украшала мешочки сообразно своим понятиям о красоте.



Что такое тутчан?

Тутчан - женская сумка, основной бытовой атрибут женщины народов ханты и манси.

Каждая девочка с раннего возраста начинала готовить себе такую сумочку. В неё потом складывалось «приданное».

Значение тутчана.

У Северных народов о красоте женщины своё представление – это, прежде всего рукодельница, расторопная, экономная хозяйка, заботливая мать. Невесту принято выбирать не по красоте лица, а по красоте её шитья. К 13-15 годам каждой девушке положено иметь несколько меховых сумок. В швейной сумке рядом с иглами и нитями, женщина хранила свои амулеты. В сумке тутчан мать хранит и пуповины своих детей. Отправляясь на стойбище

или в лес женщина не расставалась с ним. Швейная сумка переживала вместе с хозяйкой все её настроения и состояния. Женщина не разлучная со своей сумкой, даже когда ей приходится отправляться в мир иной.



Из чего изготавливается тутчан?

Изначально тутчан изготавливался из оленьего меха, в настоящее время чаще встречаются тутчаны, изготовленные из сукна. Тутчаны украшали меховой и кожаной мозаикой, орнаментом, бисером, металлическими подвесками. Украшение тутчана было оберегом владелицы от воздействия тёмных сил нижнего мира.

- Каждая сумочка обязательно украшалась орнаментом, чаще всего это был орнамент шишки.
- Орнамент шишки – несёт в себе смысл семейного благополучия, начала жизни.



▪ Я выбрала для украшения своего тутчана орнамент: «Нуй хурыг вйльт ханса» что в переводе: Орнамент парадной женской сумочки

Светлые и темные тона меха оленя, который использовали для орнамента были окрашены самой природой. А кожаные полосы орнаменты мастерицы окрашивали сами.

Узоры лучше всего «резать», как говорят мастерицы, из гладкого плотного меха на камусах – шкуры с ног копытных животных. А он всегда был «дефицитом», его следовало экономить. Поэтому была изобретена безотходная технология: светлый и темный камусы накладывали друг на друга. Для точности сшивания между собой и вырезали сразу две полосы с одинаковым узором. Темную полосу вшивали в светлую, прокладывая швы узкими полосками цветного сукна, а в старину – белым подшейным волосом оленя. Получались контрастные зеркальные орнаменты, обычно с равенством фона и узора.



Необходимый материал и инструменты для изготовления тутчана:

- Орнамент
- Сукно
- Мех
- Резак
- Нитки, иголка,
- Бумага, карандаш (для построения шаблона)

Последовательность изготовления тутчана:

- Подобрать орнамент
- Выбрать цвет сукна
- Подготовить мех
- Отобрать нужные инструменты (резак, нитки, иголки)
- Нарисовать и вырезать шаблон тутчана и орнамента
- При помощи шаблона вырезать необходимые детали для тутчана
- Пришить все детали

Оформить тутчан

Создание тутчана

Приготовьте бумагу и карандаш, начертите шаблон вашего тутчана. Выбранный орнамент, распечатайте на принтере, вырежьте его. Переведите ваши готовые шаблоны на сукно. Орнамент должен быть контрастным цветом к вашему тутчану. Вам осталось наживулить орнамент на лицевую часть тутчана, а затем пришить его.

Во время работы следите, чтобы орнамент не съезжал, при необходимости поправляйте. После того как вы пришили орнамент к лицевой части вашего тутчана, вырежьте еще одну деталь - *полосу*, ее длина зависит от длины и ширины вашего тутчана. Затем необходимо вырезать вторую *заднюю* деталь, которая будет совпадать с первой *лицевой* деталью. Пришейте все детали вместе.

Вставка меха:

При желании верхнюю часть тутчана можно украсить мехом, пришейте ее к самому верху вашего тутчана. Выберите место, где вы хотите пришить мех.

Мех необходимо резать с помощью резака, под присмотром взрослых. Мех пришивают с внутренней стороны мелкими стежками. При шитье необходимо следить, чтобы ворсинки не выбивались наружу – поправлять их иголочкой.



В ходе работы мы узнали:

1. Что такое тутчан, для чего и из чего он изготавливается в настоящее время, а так же из какого материала его шили раньше народы ханты и манси.

- Научились работать с мехом;

- Изготовили тутчан.

Поставленная нами работы выполнена.

При изготовлении традиционной сумочки тутчан я

пришла к следующему выводу:

1. Тутчан имеет интересную историю.
2. Узнала о значении тутчана что это – необходимый атрибут женщины и в современной жизни.
3. Материал, из которого изготавливается тутчан, эстетичнее и удобнее полиэтилена (используя его мы не загрязняем окружающую среду).

